



La scuola Giovani attori crescono

Se il 2018 ha visto una allieva fresca di diploma, Maria Giulia Colace, diventare protagonista a Siracusa nei panni di "Eracle" di Emma Dante, nel 2019 gli allievi della Scuola debutteranno a Spoleto.

Il Ditirammu L'affetto delle star

La riapertura del teatro Ditirammu è figlia dell'affetto un luogo entrato nel cuore della città: Pif, Ficarra e Picone, Luigi Lo Cascio e Isabella Ragonese in cartellone senza cachet.

Speciale 2018: i personaggi/1

Enia e Savona l'oro di Cannes e i tre "Mondello"

ELEONORA LOMBARDO

Hanno in comune uno sguardo dritto sul presente, una naturale confidenza con la verità, raccontano senza retorica ma con una piena immedesimazione i drammi della storia contemporanea, e sono palermitani: uno è il regista e scrittore Davide Enia, l'altro è Stefano Savona, regista. Per loro il 2018 resterà un anno da ricordare. Savona ha vinto a Cannes l'Oeil d'Or 2018, il massimo riconoscimento alla "Quinzaine des réalisateurs" per il documentario "La strada dei Samouni", il racconto della decimazione di una famiglia palestinese che ha perso 29 dei suoi membri durante i bombardamenti israeliani

nell'operazione denominata "Piombo fuso", già oggetto di un blog documentario dello stesso Savona. Per "La strada dei Samouni", ci sono voluti nove anni di documentazione e tre anni di lavoro insieme a Simone Massi, uno dei maggiori artisti dell'animazione italiana, al quale Savona ha chiesto di disegnare alcuni aspetti della vita di Amal, la bambina protagonista del documentario (otto disegni a mano per ogni secondo di film, più di trenta minuti di animazione su due ore di documentario). «Per questo documentario ho lavorato da archeologo - dice Savona, che ha proprio una laurea in archeologia, vocazione coltivata fin da bambino - Ho ricostruito la storia di gente davvero buona



Lo scrittore-attore
Davide Enia
autore di "Appunti per un naufragio" e "L'abisso"
Sopra, Stefano Savona, terzo da

sinistra, sul palco di Cannes dove ha vinto l'Oeil d'oro col suo documentario "La strada dei Samouni"

a partire dalle tracce che avevano lasciato». È da quando ha 25 anni (lui classe 1969) che frequenta le zone di tensione, Turchia, Egitto, Israele, prima come archeologo a seguito di alcune missioni, poi, stanco della neutralità con cui la politica gestiva la ricerca in questi territori, ha abbracciato prima la macchina fotografica e poi la videocamera per documentare ciò che accadeva ai vivi, scoprendolo di maggiore interesse rispetto a ciò che era morto e sepolto. Savona vive a Parigi dove insegna alla scuola di cinema "Femise" ma è anche docente di regia al Centro di cinematografia di Palermo: una struttra nella quale crede fermamente come officina di talenti. Adesso girerà un

documentario su un giornalista americano rapito da Al Qaeda, altra missione difficile. Anno d'oro anche per Enia che di recente ha sconfessato il detto "Nemo profeta in Patria", conquistando a Palermo, la sua città, la tripletta del Premio Mondello vincendo con il romanzo "Appunti per un naufragio", Sellerio, il Mondello per la narrativa, il Super Mondello e il Mondello Giovani. Il romanzo che racconta l'esperienza dell'artista a Lampedusa, intrecciando il racconto di chi vive l'isola e viene investito dal dramma epocale con il dramma privato della malattia e morte dello zio dello scrittore, ha avuto grande successo tra i lettori ed è poi approdato al palcoscenico, trasformato dallo stesso Enia nello spettacolo "L'abisso" con il quale ha girato per i teatri d'Italia insieme a Giulio Barocchieri che ha composto ed eseguito le musiche in scena. Almeno sul piano emotivo, è stato questo lo spettacolo dell'anno. Adesso "L'abisso" conoscerà la vastità del teatro greco di Siracusa, dove andrà in scena a giugno. Enia si rivelò nel 2002 come drammaturgo, attore e regista grazie allo spettacolo "Italia-Brasile 3 a 2", premio Ubu speciale 2003, che segnalò un piglio da raccontatore del tutto originale. Vive a Roma, ma Palermo resta la sua casa e fonte di ispirazione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Le case più belle meritano intermediari esclusivi.



Castelbuono: Incantevole casale recentemente ristrutturato con finiture di pregio. Ampi spazi esterni e rigoglioso giardino di 2ha. E&V ID: W-02DXER • APE in corso • Prezzo € 495.000



Cefalù: Panoramica villa bifamiliare su 3 livelli, con ottime finiture, 3 camere da letto e 3 bagni. Ampi spazi esterni. E&V ID: W-02DXW9 • C/86,4 kWh/m²a • Prezzo €425.000



Lascari: Confortevole villa in stile rustico a pochi minuti dalla spiaggia; su 3 livelli con 2 camere da letto e 2 bagni. E&V ID: W-02EBB9 • F/179,06 kWh/m²a • Prezzo € 320.000



Gangi: Affascinante dimora storica su 4 livelli, interamente restaurata con una perfetta fusione tra lo stile antico e moderno. E&V ID: W-02DS75 • G/330,91 kWh/m²a • Prezzo € 260.000



Palermo, centro storico: Moderno appartamento con salone open space e cucina a vista. Pavimenti in resina e finiture di pregio. E&V ID: W-02AKV5 • D/153 kWh/m²a • Prezzo € 275.000



Altavilla Milicia: Elegante villa con incantevole vista mare; 250mq su due livelli, ampi spazi esterni e giardino di 4.000 mq. E&V ID: W-02A7N3 • F/169,86 kWh/m²a • Prezzo € 480.000

Engel&Völkers Cefalù Palermo • Corso Ruggero, 62 • Cefalù • Tel. +39 0921 42 36 80
Corso Vittorio Emanuele, 243 • Palermo • Tel. +39 091 854 14 11
www.engelvoelkers.com/cefalu • Cefalu@engelvoelkers.com



ENGEL & VÖLKERS