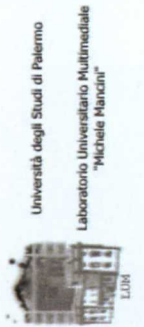


Amici del Teatro Massimo
GENNAIO-DICEMBRE 2010



cinema 
melodramma
a cura di Gloria Martellucci

programma

Cinema Rouge et Noir, Piazza Verdi, Palermo alle 17:30

mercoledì 27 gennaio

Senso

L. Visconti (Italia 1954) 115'
per **Nabucco** di G. Verdi

Fondazione Banco di Sicilia, Villa Zito, Via Libertà 52, Palermo alle 17:00

martedì 23 febbraio

Moulin Rouge

J. Huston (USA 1952) 119'
per **La Bohème** di G. Puccini

mercoledì 22 settembre

Figaro, il Barbiere di Siviglia

C. Mastrocinque (Italia 1955) 98'
per **Il Barbiere di Siviglia** di G. Rossini

mercoledì 24 marzo

Metropolis

F. Lang (Germania 1927) 87'
per **Coppelia** di L. Délibes

mercoledì 20 Ottobre

Don Quijote

O. Welles (USA 1955 incompiuto)
Jesus Franco (Spagna 1992) 116'
per **Don Quichotte** di J. Massenet

mercoledì 21 aprile

Freud, Passioni Segrete

J. Huston (UK 1962) 120'
per **Die Gezeichneten** di F. Schreker

mercoledì 10 novembre

Il Flauto Magico

I. Bergman (Svezia 1974) 135'
per **Alice Nel Paese delle Meraviglie**
di G. D'Aquila

mercoledì 26 maggio

Maria di Scozia

J. Ford (USA 1936) 123'
per **Maria Stuarda** di G. Donizetti

martedì 14 dicembre

Puccini e la Fanciulla

P. Benvenuti (Italia 2008) 84'
per **La Fanciulla del West** di G. Puccini

mercoledì 16 giugno

I Florio. Dal Mito alla Storia

S. Cuccia (Italia 2007) 52'
per **Franca Florio** di L. Cannito

Le date proposte, così come alcuni dei titoli, potranno essere modificate per sopraggiunte esigenze organizzative.

giovedì 8 luglio

Aida

C. Fracassi (Italia 1953) 99'
per **Aida** di G. Verdi

