

ART & SOCIAL
CHANGE
LA CURA
DELLA
CULTURA
ART & SOCIAL
CHANGE
LA CURA
DELLA
CULTURA

Casa dei Giovani
e Asilo Bianco hanno
il piacere di invitarla a

Art & Social Change
La cura della cultura

Una giornata internazionale
di studio tra arte
contemporanea, cura
e welfare culturale

A cura di Acrobazie
Elisa Fulco
e Gaetana Nuccia Cammara

25 gennaio 2019
ore 9:00-17:00
Villa Zito, Palermo
Via della Libertà 52

ART & SOCIAL CHANGE LA CURA DELLA CULTURA

[8.30-9.00](#)

Registrazione partecipanti

[9.00](#)

Introduce e modera **Elisa Fulco**
Curatore di Art & Social Change e Presidente
dell'Associazione Acrobazie

Saluti

Raffaele Bonsignore, Presidente Fondazione Sicilia
Sergio Marino, Vice Sindaco, Comune di Palermo
Padre Salvatore Lo Bue, Fondatore e Presidente
Casa dei Giovani di Bagheria
Aurelia Kugyte, Project manager di Art & Social Change,
Vilnaeus Kolegija / University of Applied Sciences
Giorgio Serio, Direttore Dipartimento di Salute Mentale ASP
Palermo
Antonella Purpura, Direttrice Galleria d'Arte Moderna
di Palermo

[10.00-11.00](#)

Gaetana Nuccia Cammara, ideatrice e coordinatrice del progetto
europeo Art & Social Change, ASP Palermo e Casa dei Giovani
di Bagheria

*Curare i curanti: da "Palermo: uno sguardo a fuoco"
ad Art & Social Change*

Presentazione del video europeo e italiano di Art & Social Change
di **Costanza Arena** e di **Georgia Palazzolo**

Sergio Paderi, psichiatra, ASP Palermo
*L'esperienza di Art & Social Change: le ricadute della pratica
artistica sugli operatori socio-sanitari*

[11.00-11.30](#)

Elisa Fulco, curatrice di Art & Social Change
*La cura della cultura: il modello formativo italiano tra
arte contemporanea e storytelling*

Presentazione dei video di **Nico Bonomolo**
e **Sandrine Nicoletta**, in collaborazione con gli
operatori socio-sanitari

[11.30-11.45](#)

Pausa

[11.45-12.00](#)

Presentazione del progetto "L'Arte della Libertà", a cura di
Elisa Fulco e **Antonio Leone**, Presidente di ruber.contemporanea,
sostenuto da Fondazione Sicilia e Fondazione CON IL SUD

Intervengono

Rita Barbera, Direttrice carcere Ucciardone di Palermo
e **Loredana Longo**, artista

[12.00-12.15](#)

Anne-Clémence de Grolée, artista

Mani sapienti: memoria, esperienza e gioco

[12.15-12.30](#)

Enrica Borghi, artista e Presidente dell'Associazione
Asilo Bianco di Ameno

*Arte contemporanea come seme del cambiamento: l'esperienza
multidisciplinare di Asilo Bianco*

[12.30-13.00](#)

Alex Coulter, Direttore di Art & Health South West

*Il ruolo della creatività nel rafforzamento della salute e del benessere:
il modello inglese*

[13.00-14.30](#)

Pranzo buffet

[14.30](#)

Modera **Cristina Alga**

Co-founder di Mare Memoria Viva, Palermo

[14.30-15.15](#)

Catterina Seia, co-founder e Vice presidente
della Fondazione Fitzcarraldo e della Fondazione Medicina
a Misura di Donna

*Bellezza e partecipazione. Verso un welfare culturale: il caso dell'ospedale
Sant'Anna di Torino, Cantiere dell'arte*

[15.15-15.45](#)

Ivonne Donegani, psichiatra e Referente regionale
di Teatro e Salute in Emilia-Romagna

*Un teatro per la salute e per la cultura: l'esperienza di Arte e Salute
a Bologna e il coordinamento dei teatri della salute mentale
in Emilia-Romagna*

[15.45-16.15](#)

Emanuele Montibeller, Direttore Arte Sella, Val di Sella, Trentino
Prendersi cura nel paesaggio

[16.15-16.45](#)

Francesco Di Giovanni, coordinatore generale Associazione
Inventare Insieme, Centro Tau, Palermo
Educazione, welfare generativo e comunità

[16.45-17.00](#)

Chiusura dei lavori

[18.30](#)

Inaugurazione della mostra "Ardente" di **Loredana Longo**
del ciclo "Incursioni contemporanee" a cura di Sergio Troisi

[14.30-16.30](#)

Workshop a numero chiuso (su prenotazione)

"Riciclo e rigenerazione" a cura dell'artista **Enrica Borghi**
Sala didattica Villa Zito

Info e prenotazioni

info@acrobazie.org

www.acrobazie.org

www.artandsocialchange.eu

La giornata è a ingresso libero