

Palazzo Branciforte

INFO E PRENOTAZIONI

Palazzo Branciforte
Via Bara all'Olivella, 2
90133 Palermo

ORARI D'APERTURA
martedì - domenica ore 9,30 - 19,30
La biglietteria chiude un'ora prima
Chiuso il lunedì

BIGLIETTI
Intero € 7,00
Ridotto € 5,00 gruppi di minimo
15 persone, maggiori di 65 anni
e titolari di apposite convenzioni
Ridotto € 3,00 Sala della Cavallerizza

Tel + 39 091 8887767
info@palazzobranciforte.it
www.palazzobranciforte.it



Organizzazione



Uno sguardo al Grand Tour

ATTRAVERSO LE COLLEZIONI DELLA FONDAZIONE SICILIA

Palermo
Palazzo Branciforte
25 luglio - 1 novembre 2015

Nell'ambito delle iniziative di promozione e fruizione delle proprie collezioni, la Fondazione Sicilia presenta, dopo la prima mostra "Viaggio in Sicilia. Il taccuino di Spencer Joshua Alwyne Compton", una seconda esposizione dedicata interamente alle produzioni artistiche di stampe e incisioni realizzate negli anni del *Grand Tour*, quando la Sicilia era una meta abituale e amatissima dai viaggiatori che percorrevano l'Europa per completare la propria formazione e per cercare il sapore dell'avventura. Il percorso di visita, infatti, racconta il grande tema del classico, che per tutto il XVIII secolo ha costituito la spinta ad intraprendere il lungo viaggio in Sicilia, che negli ultimi trent'anni del Settecento e del secolo successivo, diviene tappa fondamentale per tutti quegli artisti e quei viaggiatori sedotti da una natura incontaminata e bucolica e da testimonianze dell'antichità. Le incisioni e le stampe esposte offrono quindi al visitatore le visioni delle architetture del mondo greco in Sicilia, le vedute di città, gli scorci di luoghi urbani e di quella natura dell'isola che sembra quasi prendere il sopravvento sulle testimonianze dell'antichità, come per esempio si può evincere nei percorsi di viaggio dell'ambasciatore William Hamilton che,

col suo fedele disegnatore Pietro Fabris, dopo aver visitato il Vesuvio giunge fino alle pendici dell'Etna. In esposizione opere quali *Cinquième Temple de Selinunte* di Jean-Pierre Louis Laurent Houel e *Ancient temples at Agrigentum* di Luigi Mayer, e vedute di città e di paesaggi nella Sala del Grand Tour al primo piano del Palazzo, con opere sciolte come *Vue de la Place du Marché à Catane* di Louis Jean Desprez e *The Great Crater of Etna* di George Cockburn e opere in volume come *Veduta di Vulcano, del Castello a Mare presso Iaci, di Panarea, di Salina, di Filicudi e di Lipari* di P. Fabris nel volume di W. Hamilton, *Campi Phlegraei*, del 1776 e *Vuë de l'Isle Vulcano, une de Isle de Lipari, à 30 mille Nord-est, des Côtes de la Sicile* di Claude Louis Chatelet nel volume di J. C. R. de Saint-Non, *Voyage pittoresque ou description des Royaumes de Naples et de Sicile, quatrième volume, contenant la description de la Sicile* del 1786.

DIDATTICA

VISITE GUIDATE PER SINGOLI

Dal Grand Tour a una nuova immagine della Sicilia

I taccuini dei viaggiatori, ricchi di schizzi e disegni, spesso diventavano fonte per la produzione di stampe e calcografie, ma soprattutto per nutrire un immaginario collettivo che vedeva l'isola come una terra esotica e desiderabile.

Tutti i giorni ore 18,30

Tariffa: € 5,00 a persona

Durata: 1 ora

Prenotazione consigliata

VISITE GUIDATE PER GRUPPI

Italiano e inglese

Tariffa: € 80,00 per gruppi di max 25 persone

Durata: 1 ora 15 minuti

Prenotazione obbligatoria

LABORATORI

Le attività sono concepite come giochi a squadre in cui adulti e bambini possono divertirsi insieme. Per la partecipazione è necessaria la presenza di un adulto ogni due bambini.

Sabato 12 settembre, sabato 10 ottobre
ore 17,30

Il puzzle del Grand Tour

È necessario fare molta attenzione durante la visita e studiare tutti i dettagli, proprio come davanti all'immagine di un puzzle da ricostruire!

In laboratorio i partecipanti divisi in squadre dovranno scoprire a poco a poco il disegno assegnato, rispondendo ad alcune domande o superando delle prove.

Sabato 19 settembre, sabato 17 ottobre
ore 17,30

Io descrivo e tu disegni

Durante la visita i bambini impareranno dei termini architettonici che saranno utilissimi nel gioco-laboratorio. I partecipanti divisi in coppie saranno seduti uno di spalle all'altro:

ai bambini il compito di descrivere un elemento architettonico e agli adulti quello di disegnarlo.

Sabato 26 settembre, sabato 23 ottobre
ore 17,30

Grand Tour di famiglia

Dopo la visita ogni gruppo potrà raccontare un proprio Grand Tour, reale o immaginario, utilizzando la tecnica del collage con la riproduzione di foto e disegni dei più amati scorci della Sicilia.

Tariffa: € 5,00

Durata: 1 ora e 15 minuti

Prenotazione consigliata

LABORATORI PER LE SCUOLE SCUOLA PRIMARIA

Una Grande cartolina dal Grand Tour

Attraverso il kit del viaggiatore composto da una piccola carta della Sicilia, un blocchetto da disegno, e un binocolo da viaggiatore saranno forniti tutti gli strumenti per poter annotare i luoghi visitati e raccogliere informazioni. In laboratorio ogni bambino potrà realizzare una grande cartolina dal Grand Tour utilizzando appunti, schizzi e collage.

Tariffa: € 90,00 per gruppi di max 25 studenti

Durata: 1 ora e 30 minuti

Prenotazione obbligatoria

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

Indovina dove siamo

Dopo la visita agli studenti verrà consegnato un particolare di una delle opere esposte.

A gruppi dovranno posizionare i propri dettagli in una mappa della Sicilia e descrivere brevemente, con i pastelli, il paesaggio in cui si collocano.

Tariffa: € 90,00 per gruppi di max 25 studenti

Durata: 1 ora e 30 minuti

Prenotazione obbligatoria