

## COMUNICATO STAMPA

### "AMICI DEL TEATRO MASSIMO", A VILLA ZITO LA RASSEGNA "CINEMA E MELODRAMMA" MARTEDI' PROIEZIONE DEL FILM di JOHN HOUSTON "MOULIN ROUGE" DEL 1952

PALERMO - "Cinema e melodramma" è il titolo della rassegna cinematografica legata al mondo dell'Opera, curata dall'architetto Gloria Martellucci e promossa dall'associazione "Amici dei Teatro Massimo", con la collaborazione della Fondazione Banco di Sicilia.

L'appuntamento è per **martedì 23 febbraio alle 17, a Villa Zito** (in via Libertà 52), con la proiezione del film *Moulin Rouge* del 1952 di John Houston. Ingresso libero.

Il film narra la vita del pittore francese Henri de Toulouse-Lautrec, basato su una soggetto di Pierre La Mure. L'attore José Ferrer impersona nel film sia il ruolo del protagonista, Henri de Toulouse-Lautrec, che quello del padre, il conte Alphonse.

La rassegna "Cinema e melodramma" ha lo scopo di interessare alla musica quanti amano la cinematografia, mostrando come il cinema stesso abbia riletto l'Opera con produzioni e pellicole di grande pregio. I titoli in calendario seguiranno la programmazione della stagione 2010 di Opere e Balletti del Teatro Massimo. I film selezionati vanno dalle prime pellicole del Novecento, con alcuni fra i lungometraggi che hanno fatto la storia del cinema, ai tempi più recenti, con film di grandi registi o doppiati comunque da grandi interpreti del melodramma.

**Ufficio Stampa per la Fondazione Banco di Sicilia:  
Cantiere di Comunicazione**

Via Tortona, 27 - 20144 MILANO

Tel. 02-87383180 - [cantiere@cantieredicomunicazione.com](mailto:cantiere@cantieredicomunicazione.com)

Francesco Pieri - [f.pieri@cantieredicomunicazione.com](mailto:f.pieri@cantieredicomunicazione.com)

Alberto Samonà - [albertosamona@libero.it](mailto:albertosamona@libero.it),

[a.samona@cantieredicomunicazione.com](mailto:a.samona@cantieredicomunicazione.com),

---