

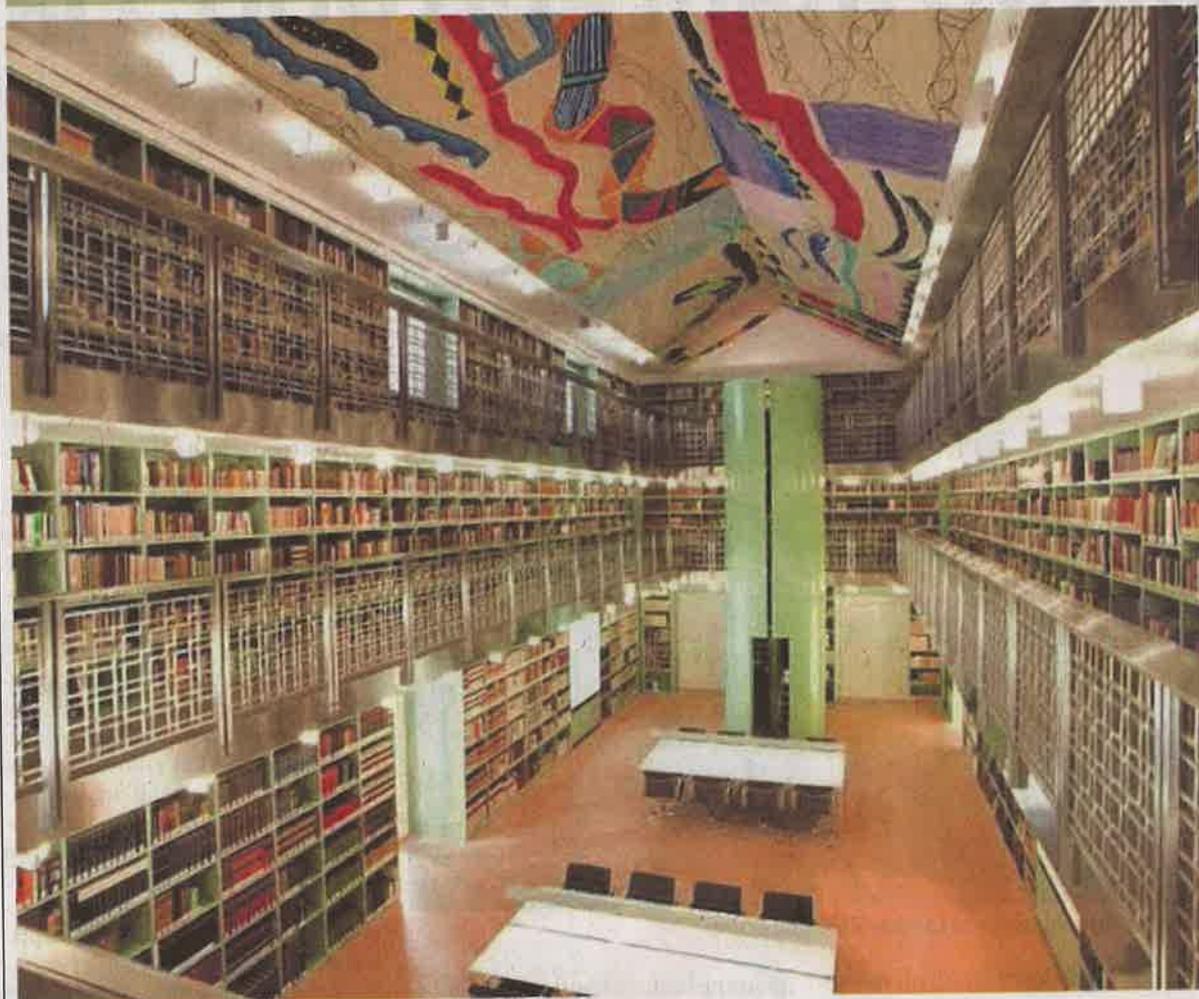
VEDERE & SENTIRE

Asseggiata le tracce «Pugnalatori»

Pugnalatori di Palermo: sulle orme di un racconto di Leonardo Sciascia: alle 21 un'altra passeggiata storica ruota intorno ad una strana storia di atti feroci (pugnalate) che avranno a Palermo la sera del 1 ottobre 1952, a un anno dall'Unità d'Italia. In questi luoghi della città, tredici per loro sconosciute vennero puniti contemporaneamente suscitando grande clamore e mistero. Massoneria o Borboni o altro diede questo enigma. Si visiteranno i luoghi del «fattaccio»: la Kalsa, Palazzo Reale, piazza Caracciolo, via Caracciolo. Appuntamento sotto Porta Pace (contributo 7 euro), prenotazione 091.328.2268/461. Percorso accessibile con disabilità.

Museo Riso arte contemporanea e etno jazz

Stasera alle 21,30 nell'atrio interno del Museo di Palazzo Riso, in corso Vittorio Emanuele, concerto del Sousa Trio in repertorio che attinge dal genere etno-latin-jazz. Nel gruppo, Teresa Menzo (voce), Ivan Cammarata (chitarra) e Federico Mordino (percussioni). L'iniziativa rientra nel cartellone de «Le Stanze al Museo Riso - l'arte contemporanea scende in piazza» il programma di concerti, rappresentazioni teatrali e incontri con l'autore realizzate per approfondire la conoscenza delle collezioni e delle mostre temporanee in corso al Riso. aperte fino alle 24. Per visitare le mostre «Stanze» di Jannis Kounellis e Giovanni Anselmo: 3 euro.



UNICO BIGLIETTO PER BRANCIFORTE E PALAZZO REALE

●●● Palazzo Reale, con la Cappella Palatina, e Palazzo Branciforte (nella foto, la biblioteca), da visitare con un unico biglietto grazie all'accordo tra Fondazione Federico II e Civita. Con 13 euro nelle due biglietterie si potrà acquistare un ticket unico per Palazzo Reale (8,30/16,15 da lun. a sab, festivi fino alle 12,30) e il Branciforte (9,30/18,30 da mart. a dom.). Biglietto di 12 euro nei giorni (da martedì a giovedì) di chiusura degli appartamenti reali causa lavori dell'Ars.