

## A Palazzo Branciforte, il “Grand Tour” visto attraverso le collezioni della Fondazione Sicilia

ilquotidianodipalermo / 2 giorni ago



Sono 52 le opere grafiche e 16 i volumi, realizzati tra il 1776 e il 1845 e appartenenti alle collezioni della **Fondazione Sicilia**, che si potranno ammirare da oggi all'1 novembre a Palazzo Branciforte, in una raffinata esposizione dedicata al **Grand Tour**.

Un'epoca, quella raccontata nello specifico, in cui la **Sicilia era meta irrinunciabile per uomini d'arte e viaggiatori stranieri** che percorrevano l'Europa con l'intento di completare la propria formazione e cercare il sapore dell'avventura. **Al Grand Tour è, infatti, legata l'attività di artisti che eseguivano vedute e paesaggi incantevoli**, molti dei quali ripresi, attraverso incisioni, su rare pubblicazioni dell'epoca.

L'esposizione si articola in diversi spazi del Palazzo: **34 opere grafiche si trovano, per esempio, nella Cavallerizza**, antichità greche di Segesta, Selinunte e Agrigento, rappresentate insieme all'**Orecchio di Dioniso** e alle Latomie di Siracusa, all'**Anfiteatro di Catania**, al Teatro Greco di Taormina e ad altri luoghi dell'Isola. Tra gli autori spiccano i nomi di Louis-Francois **Cassas**, Jean-Pierre Louis Laurent **Houel**, Claude Louis **Chatelet**, Luigi **Mayer** e Franz **Hegui**, solo per citarne alcuni.

**Altre 18 lavori grafici sono, invece, in mostra al primo piano**, in un ambiente da oggi denominato **Sala del Grand Tour**. Si tratta di opere come *Vue de la Place du Marché à Catane* di Louis Jean **Desprez** e *The Great Crater of Etna* di George **Cockburn** e di volumi, come *Veduta di Vulcano, del Castello a Mare presso Iaci, di Panarea, di Salina, di Filicudi e di Lipari* di Pietro **Fabris** nel testo di William **Hamilton**, *Campi Phlegraei*, del 1776 e *Vue de l'Isle Vulcano, une de Isle de Lipari, à 30 mille Nord-Est, des Côtes de la Sicile* di Claude Louis **Chatelet** nel libro di J. C. R. de Saint-Non, *Voyage pittoresque ou description des Royaumes de Naples et de Sicile*, quatrième volume, contenant la description de la Sicile del 1786.

Nella stessa sala sono esposte pure le pubblicazioni di Peter **De Wint**, Jean Frederic **D'Ostervald** ed Henry **Swinburne**, dove **scorci di rovine classiche si mescolano a paesaggi** e a deliziose vedute di città di Sicilia, oltre che a **eruzioni vulcaniche** che hanno contraddistinto la storia del paesaggio siciliano.



Cerca ...

### Articoli Recenti

[Torna, a grande richiesta, al Teatro Zappalà di Mondello “C'cà c'è sempre u sulì” di Anna Mauro](#)

[Al via, a Borgonuovo, “La città in tasca”. Bambini al lavoro per realizzare i propri desideri](#)

[A Caltavuturo concerto di beneficenza per rifare la A19 distrutta da una frana](#)

[In corsa per “Il Paladino D'Oro” anche ONDA, corto prodotto dalla LIBERTAS. Questa sera il Gran Galà](#)

[A Palazzo Branciforte, il “Grand Tour” visto attraverso le collezioni della Fondazione Sicilia](#)

### Commenti recenti



[zanisparisiusy5](#) su [Alla Libreria del Mare con M.R...](#)



[zanisparisiusy5](#) su [La solidarietà solca le onde...](#)



[zeslausvehseo2](#) su [Il sogno dei bambini? Andare a...](#)



[Breve visita al Borg... su Torna per il solstizio d'estat...](#)



[Rosa Anna Argento](#) su [Macbeth del pupo e del puparo...](#)

### Categorie

[Ambiente](#)

[Animali](#)

[Arte](#)

[Benessere](#)

[Beni culturali](#)

[Cibo](#)

[Cooperazione](#)

[Cronaca](#)

[Cultura e Spettacoli](#)

[Diritti](#)

[Diritti umani](#)



«Dopo la mostra sul taccuino di Lord Compton, ecco un'altra esposizione dedicata alle opere grafiche realizzate negli anni del **Grand Tour** – afferma il professore Giovanni Puglisi, presidente della **Fondazione Sicilia** -. **L'intera collezione di opere grafiche della Fondazione è composta da oltre mille fogli**, che rappresentano l'Isola sotto vari aspetti: un nucleo legato al tema della cartografia è oggi, per esempio, esposto nell'appena restaurata **Villa Zito**. Dopo questa mostra **vogliamo fare conoscere al pubblico le altre opere di questa collezione**, attraverso una serie di allestimenti, ordinati per temi, con l'intento di **raccontare come la Sicilia si sia affermata nella coscienza culturale europea**».

L'esposizione ha anche una ricca offerta didattica, infatti **alle 18.30 di tutti giorni si può usufruire di una visita guidata di un'ora per singoli** al prezzo di 5 euro a persona e, su prenotazione, di un tour guidato in italiano e inglese per i gruppi. **Informazioni e prenotazione al tel. 091. 8887767** oppure scrivendo all'e-mail [info@palazzobranciforte.it](mailto:info@palazzobranciforte.it).

Gilda Sciortino

Informazioni su questi ad

-51%

**Caraffa spremiagrumi più formaggiaccio**

~~8,99 €~~  
**5,99 €**

Click

Twitter Facebook 33 Google+ LinkedIn Pinterest E-mail Stampa Tumblr

★ Mi piace

Di' per primo che ti piace.

25 luglio 2015 in Mostre. Tag:Cavallerizza, Claude Louis Chatelet, Fondazione Sicilia, Franz Hegui, George Cockburn, Giovanni Puglisi, Gran Tour, Henry Swinburne, Jean Frederic D'Ostervald, Jean-Pierre Louis Laurent Houel, Lord Compton, Louis-Francois Cassas, Luigi Mayer, Orecchio di Dioniso, palazzo Branciforte, Peter De Wint, Pietro Fabris, Villa Zito, William Hamilton

## Post correlati



I raffinati ritratti di Giuseppe Alletto in mostra sino al 30 ottobre alla "Fattoria dell'Arte" di Reina



A Palazzo Jung i dipinti di Antonio Gregorio Maria Nuccio. Un viaggio "signorile" che parte nel 1415



A Palazzo De Seta gli scongiuri e le stregonerie della Sicilia nelle immagini di 14 artisti siciliani

[← Il mito di Frank Sinatra celebrato a Lercara Friddi dalla VII edizione del "My Way Festival"](#) [In corsa per "Il Paladino D'Oro" anche ONDA, corto prodotto dalla LIBERTAS. Questa sera il Gran Galà →](#)

## Rispondi

Scrivi qui il tuo commento...

[Donne](#)  
[Economia sociale](#)  
[Eventi](#)  
[Giustizia](#)  
[Gusto](#)  
[Iniziative](#)  
[Legalità](#)  
[Libri](#)  
[Mediterraneo](#)  
[Memoria](#)  
[Migranti](#)  
[Minori](#)  
[Mostre](#)  
[Musica](#)  
[Nuove tecnologie](#)  
[Nuovi linguaggi](#)  
[Pace](#)  
[Sapori e colori](#)  
[Senza categoria](#)  
[Sicurezza](#)  
[Sociale](#)  
[Sport](#)  
[Territorio](#)  
[Trasporti](#)  
[Unione Europea](#)  
[Vivibilità](#)

## Meta

[Registrati](#)  
[Accedi](#)  
[Voce RSS](#)  
[RSS dei commenti](#)  
[WordPress.com](#)

## Archivi

[luglio 2015](#)  
[giugno 2015](#)  
[maggio 2015](#)  
[aprile 2015](#)  
[marzo 2015](#)  
[febbraio 2015](#)  
[gennaio 2015](#)  
[dicembre 2014](#)  
[novembre 2014](#)  
[ottobre 2014](#)  
[settembre 2014](#)  
[agosto 2014](#)  
[luglio 2014](#)  
[giugno 2014](#)  
[maggio 2014](#)