



In mostra 13 opere che raccontano l'evoluzione stilistica dell'artista

A Palazzo Branciforte mostra su Antonio Leto

29 maggio 2013

La Fondazione Sicilia, per celebrare centesimo anniversario della morte del pittore Antonino Leto, dedica all'artista un percorso espositivo a Palazzo Branciforte. In mostra 13 opere appartenenti alla collezione pittorica dell'artista. 'Un secolo, ma non si vede - Antonino Leto nelle collezioni della Fondazione Sicilia', è questo il titolo dell'esposizione che resterà aperta fino al 29 settembre 2013.

L'allestimento prevede la collocazione delle opere nella Sala della Cavallerizza che già ospita la collezione archeologica della Fondazione. I dipinti esposti seguono e raccontano l'evoluzione stilistica e lo sviluppo del linguaggio pittorico compiuto dall'artista. È possibile ammirare uno dei primi lavori di impianto ancora vedutista, i dipinti realizzati dopo la permanenza a Napoli e a Firenze, quando Leto si avvicinò alla Scuola Macchiaiola, un raro esempio di rappresentazione di un soggetto mitologico per lo più estraneo alla produzione del pittore, opere a cavallo dei due secoli e, infine, del periodo caprese.