



Foto M. Dondero



ISTITUTO NAZIONALE
DEL DRAMMA ANTICO
FONDAZIONE ONLUS

Convegno

P. P. Pasolini, poeta civile
Siracusa, Palazzo Greco 26 maggio 2008

ORESTIADE DI ESCHILO
AGAMENNONE COEFORE EUMENIDI

TEATRO GRECO DI SIRACUSA 8 MAGGIO—22 GIUGNO 2008
XLIV CICLO DI RAPPRESENTAZIONI CLASSICHE TRADUZIONE DI PIER PAOLO PASOLINI

Convegno “P. P. Pasolini, poeta civile” | Palazzo Greco, sede dell'INDA

- h. 9.30 Saluto dell'Istituto Nazionale del Dramma Antico
Domenico Mirabella, Presidente
Fernando Balestra, Sovrintendente
- Saluto degli Autori e degli Editori italiani
Giorgio Assumma, Presidente S.I.A.E.
- Presiede Salvatore Nicosia
- h. 10.15 Nico Naldini, *Gli esordi del poeta civile*
- h. 11.00 Anna Beltrametti, *La storia incomincia là dove finisce. Fascinazione per l'antico e impegno nel contemporaneo*
- h. 11.45 Giuseppe Fornari, *Sacrificio e oggetto del desiderio nella Medea di Pasolini*
- h. 12.15 Monica Centanni, *Pasolini e i filologi*
- Presiede Giovanni Puglisi
- h. 15.30 Fernando Balestra, *Per un teatro di parola*
- h. 16.15 Virgilio Fantuzzi, *Pasolini e il dramma antico*
- h. 17.00 Mario Dondero, *Sincerità e umanità di Pasolini*
Proiezione di immagini, *Pasolini nelle foto di Dondero*
- h. 18.00 Proiezione in anteprima del documentario di Barbara Bouley
Et maintenant la quatrième partie de la trilogie commence
- Coordina Giuseppina Norcia

Lettura drammatica | Pirrera di Melilli, Circuito dei Teatri di pietra

- h. 21.15** Saluto di Giuseppe Sorbello, Sindaco di Melilli
Saluto di Louis Godart, Accademico dei Lincei, Consigliere del Presidente della Repubblica per il Patrimonio Artistico
- h. 21.30** Pier Paolo Pasolini, “Le Ceneri di Gramsci”
Lettura drammatica di Maurizio Donadoni, Ilaria Genatiempo, Carmelinda Gentile, Luca Lazzareschi
Partecipa l'Accademia d'Arte Drammatica del Teatro Classico del Mediterraneo
(1° nucleo internazionale)
Julio Alcántara de la Torre (Spagna); Camilla Alisetta (Italia); Pervin Bagdat (Turchia); Eren Bahadır (Turchia); Gerrit Berenike Heiter (Francia); Jennifer Billingsley (USA); Annalise Fazzina (Italia); Indrè Gylyte (Lituania); Marion Hutereau (Belgio); Mohamed Alì Galai (Tunisia); Remigijus Kunkaitis (Lituania); Anne Le Forestier (Francia); Aymen Mabrouk (Tunisia); Sandrine Moaligou (Francia); Jessica Romero Lobato (Spagna); Eugenia Oliva (Italia); Adam Schofield-Bodt (USA); Quentin Simon (Belgio); Sal Trapani (USA); Sara Valle (Italia); Mariagrazia Vella (Italia)



COMUNITÀ EUROPEA



POR



REGIONE SICILIANA
ASS. BB. CC. AA E P.I.
ASS. TURISMO E SPETTACOLO
COMUNICAZIONE E TRASPORTI



SICILIA
IL BELLO DEL MONDO



PROVINCIA REGIONALE
DI SIRACUSA



COMUNE DI MELILLI



ASSOCIAZIONE
AMICI DELL'INDA

SOPRINTENDENZA AI
BB.CC. E AA. DI SIRACUSA



AMIT



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



HELLÒ TICKET



WORLD HERITAGE



ERG



UNESCO



FONDAZIONE
BANCO DI SICILIA



COMUNE DI SIRACUSA

Antonveneta

BANCA
ANTONVENETA

Fondazione Istituto Nazionale del Dramma Antico Onlus

96100 Siracusa - Corso Matteotti, 29

Tel. 0931 48 72 00/01 - Fax 0931 48 72 20/10

00161 Roma - Largo Gemini, 1

Tel. 06 44 292 627 - Fax 06 44 260 260

www.indafondazione.org - info@indafondazione.org