



EcoVision 2008

Festival internazionale di Ambiente e Cinema
Palermo, 25 giugno – 1 luglio 2008

PRESENTATO ECOVISION 2008

Presentato questa mattina a Palermo, Ecovision, il **Festival Internazionale di Ambiente e Cinema che si svolge dal 25 giugno al 1° luglio nell'incantevole cornice dell'Orto Botanico, centro europeo della flora subtropicale**. Sessantaquattro le pellicole selezionate sulle 1013 giunte al Festival, diretto da Daniele Ottobre. Fra i film in concorso: **9** Le anteprime mondiali, **4** le anteprime europee e **18** quelle nazionali

Il Festival vedrà la partecipazione di autori nel campo cinematografico e audiovisivo, impegnati nella salvaguardia dell'ambiente e nell'educazione al rispetto dei diritti umani. Il festival si pone come punto di riferimento internazionale di dibattito culturale e di incontro, per confrontarsi su temi e realtà che non trovano spazi di divulgazione in altri contesti, attraverso la comunicazione cinematografica e multimediale. Quattro le sezioni del concorso. La giuria, composta da giornalisti e critici, presieduta da Tonino Pinto, e composta da Ernesto G.Laura, Angelo Bagnato, Gregorio Napoli e Maria Pia Farinella, assegnerà il premio finale **Fondazione Banco di Sicilia** (20.000 euro) nella serata del 30 giugno. Conduttrice delle serate all'Orto botanico sarà Gloria Bellicchi, già Miss Italia e conduttrice del programma Mediaset "Pianeta Mare". Le proiezioni si terranno alle 21,15, tranne nei giorni 29 e 30 giugno quando sono previste anche al mattino e al pomeriggio, e saranno introdotte e commentate da critici e registi ospiti del festival.

EcoVision Festival, giunto alla quarta edizione, è patrocinato dalla **Commissione Nazionale Italiana UNESCO** e sponsorizzato dal Ministero dell'Ambiente e della tutela del territorio e del mare, dalla Regione Siciliana, dalla Provincia di Palermo e da Amg gas, Amg Energia, Amap spa, Gesap, Emergency e Cantine Ferreri.

L'ingresso è LIBERO.

"E' cambiato il clima, per usare un gioco di parole – dice Daniele Ottobre, direttore artistico di Ecovision – perché i problemi delle tematiche ambientali, una volta affrontati solo dalle produzioni documentaristiche, hanno trovato spazio nei film di finzione. Lo star system hollywoodiano sta cominciando a contribuire con il cinema alla denuncia delle responsabilità dell'uomo e dei governi. Basti pensare all'impegno di Leonardo Di Caprio, Richard Gere e Charlize e di molti altri che con film autoprodotti, catalizzano l'attenzione del loro pubblico verso urgenze che non si possono rimandare oltre".

"Ecovision – dice Tonino Pinto, presidente della giuria – propone una panoramica interessante, significativa, utile, preziosa, molto spesso purtroppo inquietante ma coraggiosamente vera, che utilizza il cinema come mezzo-verità e non come fiction per sensibilizzare il pubblico alle problematiche ambientali e sociologiche ma, soprattutto, per riflettere su quanto sia importante ed unica, almeno fino a prova contraria, questa nostra terra che ci regala l'acqua, il cibo, un ecosistema fantastico, la vita".

Molti i film in concorso di estremo interesse. Si segnalano "Coyote", fiction dello statunitense Brian Petersen che mette in evidenza corruzione e avidità dietro a una ordinaria esperienza di immigrazione illegale dal Messico agli Stati Uniti, a "Faces" di Holger Ernst, che racconta il lavoro dell'uomo nell'industria e evidenzia scenari e dipendenze all'interno del contesto di realtà economiche in un mondo industrializzato e globalizzato.

Tra i volti noti al pubblico italiano, la campionessa d'atletica Fiona May, protagonista in "Guinea pig" e Alessandro Haber in "L'oro rosso". Tra i registi italiani, i siciliani Salvo Cuccia e Antonio Bellia, con "Belice '68, Terre in moto", un documentario sulla zona del Belice oggi, sul suo sviluppo e sulle trasformazioni avvenute dal terremoto del 1968, anno di terremoti sociali e politici.

Palermo, 20 giugno 2008

E-Mail Uff. Stampa: ufficiostampa@ecovisionfestival.com (Mario Pintagro 3490579767)

Web: www.ecovisionfestival.com - www.ecovisionfestival.it