

TUTTO TEATRO

HTTP://TUTTOTEATRO.BLOGSPOT.IT/2014/05/ALESSANDRO-PREZIOSI-IN-GIURIA-DEL.HTML

GIOVEDÌ 29 MAGGIO 2014

Alessandro Preziosi in Giuria del Premio di Teatro Pirandello

Un nuovo, prestigioso nome arricchisce la Giuria del **Premio Nazionale di Teatro Luigi Pirandello: Alessandro Preziosi**, noto e affermato attore che da oltre 20 anni colleziona successi sui set e sui palcoscenici di tutta Italia riscontrando consensi di pubblico e di critica. Tanto teatro alle spalle intervallato da importanti esperienze sul piccolo e sul grande schermo, fama e popolarità che non scalfiscono un amore puro per la drammaturgia, Preziosi dal 2011 è **direttore del TSA, il Teatro Stabile d'Abruzzo**, la massima istituzione abruzzese di produzione artistica.

Presieduta da **Giovanni Puglisi**, la **Giuria del Premio si compone di celebri nomi del teatro e della cultura italiana**: ne fanno parte, oltre ad Alessandro Preziosi, Roberto Alajmo, Paolo Bosisio, Michele Guardì, Paolo Mauri, Maurizio Scaparro ed Elisabetta Sgarbi. A essa il compito di valutare le opere in concorso e di assegnare i singoli premi che, come di consueto, verranno consegnati ai vincitori nel corso della cerimonia ufficiale di premiazione in programma a Palermo alla fine del 2015.

Nato nel 1966 e rinato nel 2007 dopo dieci lunghi anni di stop grazie alla **Fondazione Sicilia** che ne ha acquisito la titolarità, il **Premio Nazionale di Teatro Luigi Pirandello** rappresenta oggi un punto di riferimento assoluto, nel panorama teatrale italiano. Sulla scia della grande tradizione drammaturgica del Paese ma con un occhio di riguardo nei confronti dei giovani autori e della creatività contemporanea, il Premio (di cadenza biennale) da sempre mira a stimolare una qualificata e moderna produzione teatrale.

Giunto alla sua **20esima edizione**, chiama all'appello tutti gli autori interessati invitandoli a **inviare le proprie opere in nove copie alla Segreteria del Premio Pirandello**, presso la Fondazione Sicilia, in via Bara all'Olivella 2 - 90133 Palermo (le copie non saranno restituite). **Il tempo non manca: il bando è tutt'ora aperto e il termine ultimo per la presentazione è fissato per il 31 dicembre 2014.**

Le sezioni del Premio

Il Premio nazionale di Teatro Luigi Pirandello (del valore di € 12.000) è aperto a tutti gli scrittori di lingua italiana per opere di teatro originali, anche edite ma che non siano mai state rappresentate né trasmesse dalla radio e dalla televisione, né premiate in altri concorsi e che possano costituire uno spettacolo di normale durata.

Oltre al Premio nazionale sono in palio anche due Premi di Saggistica (del valore di € 7.500 cad.) per studi dedicati al teatro: uno per un'opera di carattere storico-critico, l'altro destinato a un lavoro di carattere filologico (edizioni critiche, commenti a testi, pubblicazione di epistolari o di documenti inediti). La scelta delle opere sarà effettuata dalla giuria, che prenderà in considerazione pubblicazioni edite a partire dal 2011.

È inoltre previsto il Premio Internazionale (del valore di € 15.000) da assegnarsi a una personalità del teatro - autore, regista, scenografo, attore o organizzatore - in riconoscimento dei meriti acquisiti nel corso della sua attività.

Il Regolamento del Premio completo è disponibile su www.fondazioneitalia.it