

Ha vinto "Supermondello" e "Giovani"

Valerio Magrelli doppio trionfo ieri a Palermo

Costanza Villari
PALERMO

È Valerio Magrelli con "Geologia di un padre" (Einaudi) il vincitore del SuperMondello 2013, il riconoscimento assegnato nell'ambito del Premio Letterario Internazionale Mondello a uno dei tre autori già vincitori del Premio Opera Italiana indicati la scorsa primavera dal Comitato di selezione. Promosso dalla Fondazione Sicilia in partnership con il Salone del Libro di Torino e in collaborazione con la Fondazione Andrea Biondo, il Premio Mondello, giunto alla 39esima edizione, rappresenta una pietra miliare del percorso culturale del nostro Paese.

La cerimonia di premiazione si è tenuta ieri a Palermo, nella sede della Società siciliana per la Storia Patria. A condurre l'evento, presieduto da **Giovanni Puglisi** (Presidente della Fondazione Sicilia) e da Ernesto Ferrero (direttore del Salone Internazionale del Libro di Torino), è stata anche quest'anno la giornalista Rai Tiziana Ferrario.

Il SuperMondello e la Giuria dei 240 lettori qualificati

A decretare il supervincitore della trentanovesima edizione del Mondello è stata chiamata una speciale giuria, composta da 240 lettori qualificati dislocati in tutta Italia, direttamente indicati dai librai di un circuito di 24 librerie segnalate dalla redazione dell'inserto culturale domenicale de Il Sole 24 Ore. I 240 lettori così selezionati hanno potuto esprimere la loro preferenza votando online.



Valerio Magrelli

Gli altri due autori italiani in lizza per il SuperMondello erano Andrea Canobbio con "Tre anni luce" (Feltrinelli) e Walter Siti con "Resistere non serve a niente" (Rizzoli). I tre autori erano stati individuati ad aprile dal Comitato di Selezione, composto quest'anno dai critici Daniele Giglioli, Raffaele Manica e Matteo Marchesini. Oltre al SuperMondello, la terna vincitrice concorreva per un ulteriore riconoscimento: il Premio Mondello Giovani, assegnato da una selezione di 120 studenti siciliani, andato anch'esso a Magrelli.

Il Premio per la critica letteraria è andato a Maurizio Bettini, per "Vertere. Un'antropologia della traduzione nella cultura antica" (Sellerio), e quello Speciale per la narrativa di viaggio a Marina Valensise per "Il sole sorge a Sud. Viaggio contromano da Palermo a Napoli via Salento" (Marsilio). <

